

**D**esde su primera edición, publicada por Carlos Valencia Editores entre 1979 y 1987, los cuatro tomos que componen la *Historia doble de la Costa* se han convertido en clásicos de la sociología colombiana.

No es exagerado decir que se trata de una obra que no tiene paralelo en nuestras ciencias sociales. Su centro de gravedad se mueve cíclicamente entre Mompox, a orillas del río Magdalena, y Montería, en las riberas lacustres del Sinú. Su tratamiento del tema enriqueció, con la desconocida y misteriosa Costa Atlántica, el acervo de la historia regional del país, que en 1979 apenas comenzaba a escribirse con algún rigor académico, y su enfoque demostró la utilidad de los originales métodos empleados por el autor para obtener datos fidedignos y sistemáticos sobre la cultura, la personalidad y el cambio social en las difíciles circunstancias de la provincia costeña.

A ello se debe la influencia de este texto seminal en el florecimiento posterior de los estudios regionales a lo largo y ancho de Colombia, que ha producido excelentes investigaciones económicas, históricas y sociológicas, y a ello se debe también que *Mompox y Loba*, el primer tomo de la serie, haya sido el inicio de un camino que abrió nuevos horizontes en el campo de las ciencias sociales. Los lectores que se dejen llevar por la prosa de Fals Borda, tanto en la parte literaria como en la científica, tendrán asegurado un ejercicio intelectual extraordinariamente estimulante y, sin duda alguna, lleno de sorpresas.



*Micaela Epalza, hija menor de la Marquessa de Torre Hoyos.*



Universidad Nacional de Colombia  
Banco de la República  
El Áncora Editores

