

III JORNADAS FILOLÓGICAS
NOEL OLAYA PERDOMO

Moisés Wasserman
Rector General
Universidad Nacional de Colombia

Luz Teresa Gómez de Mantilla
Decana
Facultad de Ciencias Humanas

Carmen Elisa Acosta Peñaloza
Directora
Departamento de Literatura

Coordinador de las Jornadas Filológicas:
Jorge Enrique Rojas O.

©2006 Jornadas Filológicas
Departamento de Literatura
Facultad de Ciencias Humanas
Edificio Manuel Ancizar, Of. 3055
Universidad Nacional de Colombia
Bogotá, D.C., 2006
Teléfono 316 5229 Fax 316 5229

Edición: Nelly Rodríguez Melo
Apoyo en la revisión de textos: Ivonne Rocío Donado Kerguelén

La responsabilidad intelectual de los artículos es de los autores.

ISBN: 978-958-8063-53-9

Diseño y producción editorial: Jaime Sepúlveda F.
Impreso en Colombia

Jornadas Filológicas Noel Olaya Perdomo (3ª. : 2006 : Bogotá)
Noel Olaya Perdomo / ed. Nelly Rodríguez Melo ; Lindy Arriaga Díaz ... [et al.]. - Bogotá : Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, 2006

280 p.
ISBN : 978-958-8063-53-9

1. Olaya Perdomo, Noel, 1928- - Historia y crítica 2. Filología clásica - Ensayos, conferencias, etc. 3. Análisis (Filología) - Ensayos, conferencias, etc. 4. Literatura comparada - Ensayos, conferencias, etc. I. Rodríguez Melo, Nelly - ed.

CDD-21 400 / 2006

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	7
<i>Jorge Enrique Rojas Otálora</i>	
REFLEXIONES EN TORNO A UN MAESTRO	
NOEL OLAYA, EL MAESTRO	11
<i>Lindy Arriaga Díaz</i>	
PALABRAS PARA NOEL OLAYA	17
<i>Alfonso Rincón González</i>	
DE HOMINIBUS MIRANDIS ETSI PAUCA DICENDUM EST; DE LOS HOMBRES DIGNOS DE ADMIRACIÓN Y APRECIO ALGO SE IMPONE DECIR, ASÍ SEA POCO	23
<i>Enrique Barajas Niño</i>	
LA CONSTRUCCIÓN DEL PERFECTO LATINO: UNA MIRADA A LA GRAMÁTICA LATINA DESDE LA PERSPECTIVA DEL PROFESOR NOEL OLAYA PERDOMO	27
<i>Juan Felipe González</i>	
CONFERENCIAS	
EL PARTENÓN A TRAVÉS DE LOS TEXTOS Y DE LAS IMÁGENES	43
<i>Emilio Crespo Güemes</i>	
Lenguaje y silencio en los salmos	71
<i>Giselle von der Walde</i>	
CONDICIONES DE OMISIBILIDAD DE ARGUMENTOS EN LATÍN	81
<i>Ligia Ochoa Sierra</i>	

EL PROEMIO DE LAS NARRATIVAS VERDADERAS DE LUCIANO DE SAMÓSATA: UNA POÉTICA DE LA FICCIÓN	91
<i>María del Carmen Cabrero</i>	
POLÍTICA Y PAISAJE EN LA ILÍADA	121
<i>Carla Bocchetti Nery</i>	
ACCIÓN VOLUNTARIA Y RESPONSABILIDAD EN ARISTÓTELES	139
<i>Laura Liliana Gómez Espíndola</i>	
LA REPRESENTACIÓN DE LO ORAL Y LA CONSTRUCCIÓN DEL DISCURSO HISTÓRICO EN LA GRECIA ANTIGUA. SIGLO V a. de C.	155
<i>Nelly Rodríguez Melo</i>	
VOCABULARIO ETIMOLÓGICO LATINO	177
<i>Blandine Descloquemant Genevoisse</i>	
LA OTRA HISTORIA DE LOS GRIEGOS: ENTRE LA SALUD Y LA ENFERMEDAD	187
<i>Darío Campos Rodríguez</i>	
SIGNIFICADOS DEL ESPACIO EN LA COMEDIA DE ARISTÓFANES	207
<i>Claudia N. Fernández</i>	
 RESEÑAS	
Trabajos de grado	
LA HISTORIA DE PÍRAMO Y TISBE EN EL POETA LATINO OVIDIO	237
<i>Ruth Villa Navia</i>	
POESÍA LÍRICA GRIEGA: TRABAJOS DE GRADO	239
<i>Ángela Bonilla Malaver</i>	
LOS NOMBRES DE LAS PALMAS EN LAS LENGUAS INDÍGENAS AMERICANAS	265
<i>Diana Marmolejo</i>	
EL ORIGEN DE LA CULTURA EXPLICADO POR DOS AUTORES DE LA ANTIGÜEDAD	267
<i>Diana María Mantilla</i>	
<i>Reseña: Ivonne Rocío Donado Kerguelén</i>	

RESEÑAS

Presentaciones de estudiantes

Por: Ivonne Rocío Donado Kerguelén

APROXIMACIONES A ÉPICOS EPILIOS 271

John Eder Gualteros Valenzuela

EL ASCLEPIO: UNA VISIÓN HERMÉTICA DEL HOMBRE 275

*Román Camilo Díaz**Andrés Hernández León**Laura Zoar Blanco**Othman Alí Mendoza*

PRESENTACIÓN

Presentamos las *Memorias* que recogen las comunicaciones presentadas en las *Terceras Jornadas Filológicas* organizadas por los Departamentos de Filosofía, de Historia, de Lingüística y de Literatura de la Universidad Nacional de Colombia, junto con el Departamento de Humanidades y Literatura de la Universidad de los Andes, en homenaje al Profesor Noel Olaya Perdomo durante los días 27, 28 y 29 de julio de 2005.

El profesor Noel Olaya se ha destacado en muchos campos; en particular, en el estudio de las lenguas clásicas griega y latina así como las lenguas semíticas y las lenguas indígenas americanas. Su labor docente e investigativa realizada en la Universidad Nacional de Colombia ha producido toda una generación de profesionales que aseguran la continuidad de esta labor.

En este encuentro participaron importantes investigadores invitados especialmente para este evento, algunos de ellos discípulos del profesor Olaya, pero todos identificados con su productiva labor académica. La amplitud de los temas tratados quiso reflejar la riqueza de las preocupaciones que nuestro apreciado maestro ha generado como docente y por medio de su trabajo de indagación filológica. En esta ocasión quisimos que el homenaje a nuestro ilustre colega se sustentara, en buena medida en los textos de sus discípulos, por lo cual invitamos a participar a muchos de ellos: algunos, docentes de la Universidad Nacional de Colombia, otros, egresados de nuestra Alma Mater, y otros más, alumnos suyos en la actualidad. El resultado es una amplia contribución de quienes se formaron con el profesor Olaya, con reflexiones en torno a su maestro, conferencias, trabajos de grado o acercamientos propios del quehacer dentro de las aulas.

Queremos subrayar también la presencia del Doctor Emilio Crespo Güemes del Departamento de Filología Clásica de la Uni-

versidad Autónoma de Madrid y de las profesoras argentinas María del Carmen Cabrero, de la Universidad Nacional del Sur, de Bahía Blanca, y Claudia Fernández, de la Universidad Nacional de La Plata.

Debemos mencionar aquí a las instituciones que hicieron posible la realización de estas terceras *Jornadas Filológicas en homenaje al profesor Noel Olaya Perdomo*. En primer lugar, a la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia y a su decano, el profesor Germán Meléndez Acuña, así como a los Departamentos de Filosofía, de Historia, de Lingüística y de Literatura de esta misma Facultad. Es importante destacar el decisivo apoyo de la Universidad de los Andes, en especial de la Facultad de Artes y Humanidades y en particular de su decana, la profesora Claudia Montilla; del mismo modo, el aporte del Departamento de Humanidades y Literatura bajo la dirección de la profesora María Luisa Ortega. También debemos señalar que la presencia del doctor Crespo fue posible gracias al convenio existente entre nuestra Universidad y la Universidad Autónoma de Madrid. Finalmente, la publicación de estas memorias no habría sido posible sin el aporte tanto de la Facultad de Ciencias Humanas como de la Dirección Académica de la Universidad Nacional de Colombia y sin la dedicación de Nelly Rodríguez, quien supervisó cuidadosamente el proceso de edición.

Jorge E. Rojas Otálora
(Coordinador de las Jornadas)