

Colaboradores

Olga Restrepo Forero

Graduada como socióloga con una maestría en Historia, se desempeña como profesora del Departamento de Sociología de la Universidad Nacional de Colombia. Realiza investigaciones sobre la historia del conocimiento científico y el desarrollo de la ciencia institucional en Colombia, en especial sobre la constitución del campo de investigaciones de la historia natural, desde la Expedición Botánica hasta su institucionalización en el presente siglo; el surgimiento del pensamiento geográfico y la elaboración de una geografía y una cartografía del país durante el siglo XIX, con énfasis en la Comisión Corográfica; el desarrollo de las ideas evolucionistas y del darwinismo en Colombia; las asociaciones científicas y la integración de una comunidad científica alrededor de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, así como el análisis de la revista de esta institución. Ha publicado sus trabajos en un libro y en revistas nacionales y extranjeras.

Carmen Lucía Díaz

Profesora integrante del Grupo de Psicoanálisis, adscrito a la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia.

Nadín Ospina

Artista plástico, ha realizado desde 1981 exposiciones individuales y colectivas dentro y fuera del país, como en la Bienal de São Paulo, en 1985, y en la Bienal de La Habana, en 1994. Ganador del XXIV Salón Nacional de Artistas Colombianos en 1992, con la obra *In partibus infidelium*, y de la beca de la Fundación Guggenheim en 1998, por su proyecto *Viaje al fondo de la Tierra*, trabaja en la actualidad con artesanos de diversas regiones arqueológicas de América produciendo obras en las que aúna las técnicas y las características del arte precolombino con imágenes de la contemporaneidad.

Guiomar Dueñas Vargas

Después de licenciarse en Estudios Sociales en la Pontificia Universidad Javeriana, cursó la maestría de Historia y la de Estudios Latinoamericanos en la Universidad de Texas y allí mismo obtuvo el Ph. D. en Historia. Ha sido instructora asistente de esa universidad, profesora visitante en la Universidad Estatal de Carolina del Norte y profesora asistente de la Pontificia Universidad Javeriana. En la Universidad Nacional de Colombia ha ocupado diversos cargos, entre ellos profesora asociada, directora nacional y luego vicerrectora de Bienestar Universitario y directora del Departamento de Historia. Actualmente se desempeña como profesora especial, dirige el Fondo de Documentación Mujer y Género, en la sede de Bogotá, y coordina el curso “La cuestión femenina”. De sus publicaciones más recientes se destaca el libro *Los hijos del pecado. Ilegitimidad y vida familiar en Santa Fe de Bogotá, 1750-1810* (Bogotá: Universidad Nacional, 1997). Entre las distinciones que ha recibido están la

beca de la Asociación Americana de Mujeres Universitarias, la beca Fulbright Visiting Scholar en The North Carolina State University y la beca internacional LASPAU, para cursos de estudios latinoamericanos en universidades norteamericanas.

Pío Eduardo Sanmiguel Ardila

Psicólogo de la Universidad de los Andes, cursó estudios de postgrado en Psicoanálisis en la Universidad de París VIII y es profesor del Departamento de Psicología de la Universidad Nacional de Colombia desde 1989. Miembro fundador de la Asociación Lacaniana de Analistas de Bogotá, durante nueve años sostuvo un seminario de lectura de Lacan y otro de Freud. Ha realizado investigaciones sobre el tema de la violencia y el lazo social, así como sobre el funcionamiento institucional y la clínica psicoanalítica, a partir de su trabajo como supervisor de las prácticas de estudiantes de psicología en diversas instituciones de salud. En la *Revista Colombiana de Psicología* han aparecido sus artículos “Consideraciones preliminares al estudio de la violencia”, “Genética de la adicción: estudio teórico”, “Lacan lee a Piaget” y “Lazo social: ¿lazo perverso?”, así como en *Qué difícil ser papá*, informativo de la División de Padres de la Secretaría de Educación de Bogotá, han sido publicados “Más vale no haber nacido”, “¿Qué amor das a tu hijo?” y “Me llaman Chuchito Armadillo”.

Luis Santos Velásquez

Profesor integrante del Grupo de Psicoanálisis, adscrito a la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia.

Tania Roelens

Doctora en medicina de la Université Paul Sabatie, con un DEUG en Sociología de la Universidad Le Mirail, en Toulouse, y un DEA en Antropología en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales, en París, se especializó en Psiquiatría en la Universidad de París V. En Francia se desempeñó como psicoterapeuta institucional en el Hospital Le Presbytère, para jóvenes psicóticos, de Bondy; directora del Centro para Toxicómanos de Gangy, en Seine-Saint Denis, y directora del Centro de Urgencias Psiquiátricas Accueil, también en Bondy. Luego ha sido docente en el Hospital Universitario de León, Nicaragua, y directora en Bogotá del Centro Cachivache, para jóvenes de la calle, financiado por la Unión Europea y la administración distrital. Ha realizado innumerables seminarios, talleres, conferencias e investigaciones en torno de la psiquiatría, las comunidades indígenas y los jóvenes de la calle. Coeditora y coautora del volumen *Este parche sí es ñerístico*, recopilación de textos de jóvenes de la calle y de reflexiones sobre atención institucional, sus artículos han aparecido en distintas publicaciones.

Genoveva Iriarte Esguerra

Comunicadora social de la Universidad Javeriana de Bogotá y lingüista de la Universidad de París V, ha realizado cursos sobre lógica y lenguaje en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales, en París, y es candidata al Doctorado en Sociolingüística de la Universidad de Pensilvania. Se desempeña como profesora en el Departamento de Lingüística de la Universidad Nacional de Colombia y trabaja en tópicos relacionados con la pragmática y la etnografía del habla.

Mara Viveros Vigoya

Economista de la Universidad Nacional de Colombia y doctora en Antropología de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales, en París, es profesora asociada del Departamento de Antropología de la Universidad Nacional de Colombia, así como investigadora y docente en el programa y la maestría de Género, Mujer y Desarrollo en la Facultad de Ciencias Humanas. Ha sido coautora y coeditora, con M. Viveros y G. Garay, de *Cuerpo, diferencias y desigualdades* (Bogotá: Universidad Nacional, 2000); con L. G. Arango, M. León y M. Viveros, de *Género e identidad. Ensayos sobre lo femenino y lo masculino* (Bogotá: Universidad de los Andes, Universidad Nacional, 1995); con L. G. Arango, M. Viveros y R. Bernal, de *Mujeres ejecutivas: dilemas comunes, alternativas individuales* (Bogotá: Universidad de los Andes, 1995), y con A. C. Defosse, D. Fassin y M. Viveros, de *Mujeres de los Andes. Condiciones de vida y salud* (Bogotá: Externado, 1992). Sus últimos artículos han abordado los problemas de la masculinidad en Latinoamérica.

Belén del Rocío Moreno C.

Profesora integrante del Grupo de Psicoanálisis, adscrito a la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia.

Gabriel Restrepo Forero

Sociólogo graduado de la Universidad Nacional de Colombia, en la actualidad se encuentra terminando su doctorado en Educación en el Instituto Interdisciplinario de Investigaciones

en Educación, PIIIE, adscrito a la Universidad de Humanismo Cristiano, en Santiago de Chile. Profesor invitado en la Universidad Complutense de Madrid y catedrático de la Universidad Javeriana de Bogotá y de la Universidad Pedagógica Nacional, en la Universidad Nacional de Colombia se ha desempeñado como director del Departamento de Sociología, representante del Consejo Superior Universitario ante la Escuela Nacional de Arte Dramático y secretario de la Asociación de Profesores, así como profesor asociado en los departamentos de Literatura y Sociología. También ha desarrollado labores de asesor y consultor en instituciones como el Icfes, el Ministerio de Educación, la Unicef y la Unesco. Como investigador de la cultura, la sociología, la educación y la literatura, ha publicado los libros *Exámenes de ingreso y egreso: su relación con el sistema nacional de evaluación de la calidad de la educación en Colombia* (Bogotá: Icfes, 1998) y, con L. G. Arango y J. E. Jaramillo, *Cultura, política y modernidad* (Bogotá: CES, 1998).

María Himelda Ramírez

Magister en Historia de la Universidad Nacional de Colombia y candidata al Doctorado en Historia de la Universidad de Barcelona, en la actualidad es profesora asociada del Departamento de Trabajo Social y del Programa de Género, Mujer y Desarrollo, en la Universidad Nacional, y trabaja sobre la historia de las mujeres y la violencia en las relaciones familiares.

Mario Bernardo Figueroa Muñoz

Psicólogo de la Universidad Nacional de Colombia y psicoanalista de la Fundación de Psicoanálisis y Psicoterapia, es uno

de los fundadores de la Asociación Lacaniana de Analistas de Bogotá. Ha sido profesor en la Facultad de Psicología de la Pontificia Universidad Javeriana y en la Fundación de Psicoanálisis y Psicoterapia, así como director de la Carrera de Psicología de la Universidad Nacional de Colombia, donde se desempeña como profesor asistente e investigador en el Departamento de Psicología. En *Qué difícil ser papá*, el informativo de la División de Padres de la Secretaría de Educación de Bogotá, aparecieron sus ensayos “Psicoanálisis e institución y psicoanálisis y saber”, “Todo niño tiene derecho a tener un cuerpo” y “Los niños de hoy en día son muy despiertos”, y el artículo “La vorágine de nuestro malestar” fue reproducido en el primer número de *Post Data*, boletín de la Asociación Lacaniana de Analistas de Bogotá. Actualmente realiza las investigaciones “Inconsciente, sexualidad y saber” y “Una lectura psicoanalítica de las novelas de Álvaro Mutis y José Eustasio Rivera”.

Índice

- 7 SESIÓN INAUGURAL
- 9 *Mario Bernardo Figueroa Muñoz*
Palabras de apertura
- 13 *Olga Restrepo Forero*
Auto inculminatorio
- 17 PRIMERA JORNADA
- 19 *Carmen Lucía Díaz L.*
Viernes por la mañana
- 23 *Nadín Ospina*
La imagen híbrida
- 39 *Guiomar Dueñas*
El mestizaje en la transición de Colonia a República
- 53 *Pío Eduardo Sanmiguel A.*
Lógica mestiza
- 65 *Luis Santos Velásquez*
Tarde del viernes
- 69 *Tania Roelens*
Avatares de la palabra y búsqueda de nuevos lenguajes

- 83 *Genoveva Iriarte Esguerra*
Una mirada a la hipótesis del mestizaje
- 95 *Mara Viveros Vigoya*
Dionisios negros.
Sexualidad, corporalidad y orden racial en Colombia
- 131 SEGUNDA JORNADA
- 133 *Belén del Rocío Moreno C.*
Sábado
- 137 *Gabriel Restrepo*
La alquimia del semen.
Nuevas vueltas sobre la esfinge del ladino
- 179 *María Himelda Ramírez*
Del drama inicial a la sacralización en los mitos de origen
de la sociedad mestiza latinoamericana
- 199 *Mario Bernardo Figueroa Muñoz*
El mestizo: entre el mal nacido y el mal sepultado
- 233 *Colaboradores*

•
*Este libro,
compuesto en caracteres
Elegant Garamond BT,
se terminó de imprimir
en el mes de noviembre
del año 2000,
en los talleres
de Litocamargo Ltda.*
•

