

BIBLIOGRAFÍA

Beruete, S. (2016). *Jardinofía. Una historia filosófica de los jardines*. Valencia: Turner Publicaciones S.L.

Borges, J. (1946). *Del rigor de la ciencia*. Recuperado de <https://ciudadseva.com/texto/del-rigor-en-la-ciencia/>

Borges, J. (1952). *El idioma analítico de John Wilkins*. Recuperado de <https://ciudadseva.com/texto/el-idioma-analitico-de-john-wilkins/>.

Clément, G. (2012). *El jardín en movimiento*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili.

Fernández, C. (2017). Preludio. *En La ciudad de los espejos. Un ensayo geográfico sobre la trilogía de Nueva York de Paul Auster*. Segovia: MS Aventuras Literarias.

Haskell, G. (2012) *En un metro de bosque. Un año observando la naturaleza*. Madrid: Turner Publicaciones S.L.

Jakob, M. (2010). *El jardín y las artes: Pintura, cine y fotografía*. Madrid: Siruela S.A.

Maeterlinck, M. (2014). *La inteligencia de las flores*. Bogotá: Taller de edición Rocca.

Maturana H y Varela F. (2003). *El árbol del conocimiento. Las bases biológicas del entendimiento humano*. Buenos Aires : Lumen.

Maturana H y Varela F. (2003). *De máquinas y seres vivos: autopoiesis, la organización de lo vivo*. Buenos Aires : Lumen.

Perec, G (1986). *PENSAR/CLASIFICAR*. Barcelona: Gedisa.

Shiffman, D. (2012). *Nature of code: Simulating Natural Systems with Processing*. Recuperado de <https://natureofcode.com/>

Soca, R. (2016). *El origen de las palabras. Diccionario etimológico ilustrado*. Bogotá: Rey Naranjo.