

# DESARROLLO, EDUCACION Y CULTURA DE LA PREVENCION

Por: Gregorio Calderón Hernández(\*)

## INTRODUCCION

El desarrollo de un país debería conllevar la reducción de su vulnerabilidad por los logros que se dan en aspectos culturales, económicos, sociales y políticos, sin embargo no siempre prevalece el concepto de desarrollo sostenible y en no pocas ocasiones se atenta contra el medio ambiente en nombre del avance tecnológico y el progreso de la humanidad.

Sin duda un factor determinante que permite integrar los conceptos de desarrollo y protección es crear en la comunidad la conciencia de la prevención, esto es, construir una cultura de la prevención, cuyo primer componente es el respeto del hombre por su habitat.

En el departamento de Caldas y a partir del desastre ocasionado por el volcán Arenas del nevado del Ruiz se inició un programa educativo para establecer las bases de dicha cultura.

En el presente artículo se ofrece una síntesis tanto de los aspectos conceptuales como de los resultados prácticos obtenidos a través de las actividades del Comité.

## 1. MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO

*1.1. La Herencia: Un Mundo Amenazado:* La humanidad se está preparando para ingresar a una nueva era: la era de la sociedad postindustrial, en la cual ya no serán ventajas competitivas la mano de obra barata, ni la sola existencia de los recursos naturales; éstas han sido reemplazadas por el conocimiento, la tecnología, la información y la creatividad gerencial.

Esta nueva sociedad caracterizada por la regionalización y la formación de bloques económicos, la transnacionalización y globalización de la economía, en la que los intereses comerciales predominan sobre las ideologías, la interdependencia y la alianza estratégica sobre el viejo concepto socio-competidor, hereda un mundo

---

(\*) Profesor Universidad Nacional de Colombia, Sede Manizales  
Documento presentado al Curso Internacional de Planeación Territorial y Desastres Naturales, agosto 1 al 26 de 1994. Universidad Nacional Sede Manizales.

amenazado por la acción del hombre, en sus relaciones con la propia especie, las demás especies y el medio ambiente:

- Cada año se degradan seis millones de hectáreas y se deforestan 11 millones de bosques tropicales. (6).
- El 29% de la superficie terrestre experimenta algún grado de desertización y el 6% adicional se encuentra en un grado de suma gravedad. (6).
- El ritmo primitivo de extinción fue de más o menos una especie cada año y 45 días, el ritmo actual debido al hombre, es cientos de veces mayor y fácilmente podría ser miles de veces mayor. (6).
- La sequía y desertificación está causando grandes daños sobre todo en Africa, donde causó la muerte a un millón de personas y puso en peligro a otros 35 millones más. (6).
- Los desastres provocados por fenómenos naturales tales como terremotos, vendavales, maremotos, inundaciones, deslizamientos de tierra, erupciones volcánicas e incendios, han costado la vida a cerca de tres millones de personas y generado daños que superan los 23 mil millones de dólares en los últimos 20 años, (9). Generalmente las víctimas de las catástrofes son las comunidades marginales de los países más pobres, en un círculo vicioso: pobreza-degradación ambiental-pobreza.
- Aproximadamente 340 millones de personas no reciben calorías suficientes para su normal desarrollo. (6).
- En el resto del siglo se incrementará la población del mundo en 1.300 millones de personas y el crecimiento de los ingresos sólo permitirá costear entre el 30% y el 40% de la demanda por alimentos. (6)
- Entre 1.980-1985 el sector trabajador en América Latina redujo en 4% su participación en el ingreso nacional. (5).
- El salario mínimo real de la región perdió en la década de los 80, el 25% de su poder de compra. (5).
- En el primer quinquenio de la anterior década los países en desarrollo perdieron 55 mil millones de dólares por la caída de los precios de sus productos de exportación. (6).

1.2. *Un Desarrollo Alternativo:* Esta nueva sociedad no puede quedarse en el dilema de si buscar la protección del hombre contra las fuerzas naturales o proteger la naturaleza del hombre, la alternativa será pretender por una visión sistémica del mundo cuya esencia será el respeto por la vida cualquiera que sea su manifestación, lo cual implica la protección de las condiciones que la hacen posible, la garantía de una calidad de vida de la persona que le permita satisfacer adecuadamente sus necesidades fundamentales, pero ante todo que propenda por un verdadero desarrollo humano, entendido en los potentes términos de Bruner:

*"Estamos en peligro de aniquilarnos con armas increíblemente poderosas y no podemos soportar el pensar directamente en eso, porque parece que no hay nada que podamos hacer para controlar ese peligro. En consecuencia, sentimos un profundo malestar, el malestar de la falta de futuro. Es difícil que cualquier teoría del desarrollo humano capte la 'Imaginación cultural' de aquellos que temen que no haya futuro. Pues una teoría del desarrollo es, por excellence, un tema de futuro. Cuando superemos la muda desesperación en la que vivimos ahora -si la superamos-, cuando volvamos a sentirnos capaces de controlar la carrera hacia la destrucción, es probable que emerja una nueva clase de teoría del desarrollo. Estará motivada por el interrogante de cómo crear una nueva generación que pueda impedir que el mundo se desintegre en un caos y se destruya así mismo. Creo que su preocupación teórica central será cómo crear en los jóvenes una valoración del hecho de que muchos mundos son posibles, que el significado y la realidad son creados y no descubiertos, que la negociación es el arte de construir nuevos significados con los cuales los individuos puedan regular las relaciones entre sí".*

Este sistema tendrá que articular el hombre, la naturaleza y el desarrollo, en el que el medio ambiente no sea un factor limitante ni un simple recurso natural disponible, debe considerarse "como un potencial productivo para un desarrollo alternativo, más igualitario y sostenible fundado en el manejo integrado de sus recursos ecológicos, tecnológicos y culturales". (6).

Implica esto el fomento de un modelo de desarrollo fundado sobre una base ecológica que garantice recursos naturales para la sociedad futura que tiene derecho a un medio ambiente sano y productivo, con oportunidad de decidir sobre sus propios recursos; corresponde pues a la sociedad civil formular un modelo autodependiente y participativo, en el que se pueda llevar a cabo una gestión participativa y democrática de los recursos, con autonomía en las opciones de consumo, en la conformación de tecnologías apropiadas a las condiciones naturales y sociales del país y la región, la construcción de una identidad cultural

propia y el aprovechamiento del potencial latente en la capacidad organizativa de nuestras comunidades: sus valores culturales, creatividad y potencial innovativo; sin perder de vista desde luego la necesaria interdependencia ecológica y económica, intra e interregional.

## 2. CULTURA DE LA PREVENCIÓN

*2.1. La Concepción de Cultura:* La idea de cultura ha tenido múltiples interpretaciones, se le ha llegado a considerar una herencia social, un conjunto de valores y costumbres que reflejan un estado social avanzado, el refinamiento propio de sectores privilegiados o simplemente se le ha contrapuesto al concepto de barbarie.

Sin embargo la necesidad de una cosmovisión que permita considerar el mundo como la interacción de los subsistemas físico, social, económico y político hace necesario entender la cultura como una relación dinámica y activa del hombre con sus semejantes y con su hábitat.

De esta manera la cultura es un construir permanente e histórico en que el hombre transforma su mundo a través de una interrelación con la naturaleza, obteniendo como resultado conocimientos, tecnología, creaciones artísticas, obras físicas, pero también creación ideológica y de valores de variado orden, todo esto complementado con diversas formas de organizaciones de la estructura social, familiar, económica, educativa, etc.,

Este construir espontáneo del hombre es variable dependiente de condiciones socio-geográficas, demográficas y ecológicas, lo cual hace que, por ejemplo, pobladores de la Sierra Nevada de Santa Marta tengan manifestaciones culturales y símbolos tradicionales diferentes a los habitantes de la ciudad de Santa Marta a pocos kilómetros de distancia; pero a la vez el mundo cultural que crea el hombre, sus prácticas sociales y creencias, influyen sobre su entorno modificándolo y afectándolo, creándose una simbiosis mutuamente influyente entre el hombre, la naturaleza y la comunidad.

Quizá la definición de cultura que más se adecúa al tema de esta ponencia es la del dramaturgo, poeta y ensayista Enrique Buenaventura quien considera que "la cultura está hecha de las formas que un pueblo ha dado, históricamente, a las crisis, que de una u otra manera han amenazado su existencia. Está hecha de las formas como ha planteado y definido su identidad como comunidad específica y de la manera como ha resuelto sus conflictos interno y externos" Ahora haciendo referencia específica a las comunidades que mayor vulnerabilidad global pueden presentar dentro de una sociedad -es decir sectores populares y

marginados-, se observan algunos rasgos que deben tenerse en cuenta al tratar de fomentar una cultura de la prevención:

- Es frecuente encontrar una concepción providencialista del mundo, que se da con frecuencia en poblaciones amenazadas por fenómenos naturales "si algo nos sucede es porque Dios así lo quiere".
- Así mismo es común la concepción fatalista de la vida "si esto siempre ha sido así no tiene por qué cambiar".
- Una estrecha interrelación entre la religiosidad popular de profundas raíces en nuestras comunidades con la conciencia mítica, imperando elementos como el símbolo y la imagen.
- Prevalece el símbolo del eterno retorno anhelando un pasado que supuestamente fue mejor: "todo tiempo pasado fue mejor", lo cual inhibe para el cambio.
- La imagen como expresión no verbal puede llegar a ser más representativa que la escritura y la comunicación verbal.
- Temor al riesgo, a decidir, a participar, que refuerza las situaciones de dependencia y que le impiden a la comunidad aprovechar la potencialidad y la energía de su inconsciente colectivo.
- Conformismo y tendencia a la imitación de modelos impuestos, la mayoría de las veces a través de los medios de comunicación.
- Endiosamiento del líder a quien se ve como única alternativa de solución para sus problemas y a quienes pocas veces se les exige su responsabilidad social.
- Significativo grado de ingenio y creatividad, comúnmente reconocidas como "malicia indígena".
- Reciedumbre física y espiritual para sobrevivir en las condiciones de pobreza y marginalidad.
- Adaptabilidad social que les permita acomodarse a situaciones que para otros serían insostenibles.

*2.2. Educación y Cultura:* La educación debe constituir un proceso que integre cuatro elementos fundamentales: la inculcación de valores, la transmisión de normas, el afianzamiento de conocimientos y el logro de la socialización.

Estos cuatro elementos no pueden desarrollarse independientemente, ni puede sacrificarse uno en aras del otro, el ser humano debe ser capaz de crear su propio proyecto de vida lo cual le exige establecer su escala valorativa desde el punto de vista ético, político, social, afectivo, es decir construir los valores que le permitirán decidir autónomamente frente a circunstancias del entorno, pero para ello necesita del conocimiento de los hechos y circunstancias para poder optar.

De otra parte no puede solamente subordinarse a normas impuestas desde fuera, sin que por ello deje de tener importancia conocerlas pues del manejo de las limitaciones que le impone la organización social, depende su supervivencia, ubicándose críticamente en la sociedad que le correspondió vivir.

Desafortunadamente nuestro sistema educativo se concentra en la transmisión de datos, información, conocimientos creados por otros, quitándole muchas veces al alumno hasta la posibilidad de cuestionarse, de plantearse contradicciones, de concluir por sí mismo. No es extraño pues, que se obligue a memorizar los nombres de los volcanes que tiene el país, el nombre de los departamentos que baña tal o cual río, el número de muertos causados por algún terremoto; pero, se analiza no solo como fenómeno natural, sino su relación con el entorno económico social?. Que interesante por ejemplo conocer la forma como los indígenas del actual departamento de Córdoba utilizaban las inundaciones del río Cauca para mejorar sus tierras aprovechándolas para un riego natural, mientras ahora esas mismas inundaciones causan estragos y desastres de inmensas proporciones. Será esto tan sólo efectos de un fenómeno demográfico por incremento poblacional o por el contrario es el resultado de una situación cultural de la relación sociedad-naturaleza?.

De otra parte el conocimiento debe ser útil, pues si bien resulta interesante conocer lo sucedido, por ejemplo, en el Etna o más recientemente con el volcán Santa Elena, para los habitantes de Pasto y sus alrededores tiene más significado y sobre todo puede resultar vital saber del comportamiento del Galeras.

El conocimiento al igual que la tecnología debe ser asimilable y adaptable; asimilable de modo que se pueda entender, apropiar, utilizar, reproducir, mejorar, transmitir a otros, lograr desarrollos propios. Adaptable para acomodarlo a su contexto y a sus necesidades, de manera que se desarrolle la capacidad creadora y transformadora del hombre.

De esta manera el conocimiento obtenido a través de procesos educativos debe convertirse en una apropiación inteligente, crítica y creadora de cultura que le permita al individuo entender el mundo que lo rodea y a la vez fomentar el desarrollo de la persona como integrante de una comunidad, comprometida con su desarrollo integral.

En consecuencia la educación que propenda por una cultura de la prevención debe caracterizarse por:

- Pretender poner en marcha un proceso de integración social, creando mentalidad de cambio, a través de una percepción crítica, reflexiva y participativa de la realidad que le permita a la comunidad comprender sus vulnerabilidades y a la vez desarrollar la capacidad de transformación responsable y solidaria de esa realidad.
- Ser integral haciendo énfasis en aspectos socio-culturales, ecológicos y cívicos que complementen los aspectos técnicos sobre los fenómenos naturales, la amenaza y la manera de actuar frente a los riesgos potenciales.
- Debe concentrarse en el aprendizaje de procesos antes que en los contenidos, aplicando tanto en los niños como en los adultos estrategias pedagógicas y metodológicas que permitan el aprovechamiento de los ambientes.
- Si bien es necesario iniciar el proceso de educación para la prevención desde pre-escolar y prolongarlo hasta los niveles de postgrado es necesario retomar la población adulta que no esté asistiendo a ningún centro educativo para formarla en la temática de la prevención.
- El proceso educativo propenderá por un reencuentro del hombre con la naturaleza sin olvidar el entorno social, económico y político.
- La construcción de esa cultura de la prevención a través de procesos educativos debe tomar como base los rasgos propios de las poblaciones más vulnerables mencionadas anteriormente como los mitos, la religiosidad, la comunicación no verbal, los elementos de "malicia indígena" aprovechables, la reciedumbre para supervivir en condiciones negativas y la adaptabilidad.
- La cultura de la prevención, finalmente, debe buscar controlar o limitar los rasgos que puedan influir negativamente, paralizando la acción o dejándola a merced de factores externos, como la concepción fatalista y providencialista, los temores individuales y sociales, el conformismo y la tendencia gregaria, o el endiosamiento del líder, para enfatizar la posibilidad que tiene la propia comunidad organizada de crear mecanismos para reducir la vulnerabilidad y superar riesgos.

No se debe olvidar que la vulnerabilidad es también una variable social que se ve afectada por las relaciones de la comunidad con su medio ambiente, por la intensificación de las actividades económicas y sociales, el mayor o menor grado de desarrollo político-económico de la población, la organización social y su

nivel de participación en la toma de decisiones, la cosmovisión, las creencias y mitos entre otros factores.

*2.3. Vulnerabilidad:* Frente a una situación de desastre la reacción más frecuente es la de "buscar un culpable", culpa que a menudo recae sobre un fenómeno de la naturaleza: un volcán, un terremoto, un huracán, etc., Sin embargo según la UNDRR el incremento en el número de víctimas ocasionadas por fenómenos naturales, no guarda relación con el comportamiento histórico de estas fuerzas, lo cual significa que si bien el hecho natural se constituye en un riesgo en cuanto que genera cambios en el entorno para los cuales normalmente no está preparada la comunidad, existe otra variable asociada a los desastres, esta es la vulnerabilidad.

Para Wilches consiste en "la incapacidad de una comunidad para absorber mediante autoajuste, los efectos de un determinado cambio en su medio ambiente, o sea su no flexibilidad o incapacidad para adaptarse a ese cambio, que para la comunidad constituye un riesgo". (10).

La vulnerabilidad que es una variable social se ve afectada por las relaciones de la comunidad con su medio ambiente, por la intensificación de las actividades económicas y sociales, el mayor o menor grado de desarrollo político-económico de la población, la organización social y su nivel de participación en la toma de decisiones, la cosmovisión, las creencias y mitos entre otros factores.

Indudablemente las poblaciones más vulnerables son las constituídas por los que podrían denominarse sectores populares: que deben construir sus viviendas en terrenos deleznable, invadir áreas geográficas que "pertenecen" a un volcán o un río, las comunidades sin identidad, cohesión y carentes de líderes, poblaciones pobres que sobre-explotan la tierra, viviendas que no cumplen las condiciones de diseño y estructuras sismo-resistentes.

*2.4. Construcción de la Cultura de la Prevención:* La construcción de una cultura de la prevención es una labor de largo plazo, en la que deben comprometerse todas las fuerzas vivas del país, sean del orden político, educativo, económico, religioso, técnico, institucional.

Sin duda alguna hay factores de carácter estructural como la pobreza y la desigualdad, la dependencia externa o la ignorancia, que dificultan la generación de esta cultura pero que no pueden constituirse en disculpa para nuestra impreparación e indefensión con la que estaremos elevando la vulnerabilidad del grupo social.

Para lograr esto se deben conjugar por lo menos siete factores, así:

1. Proceso formativo que lleve a la comunidad al conocimiento científico de los fenómenos naturales que pueden desencadenar desastres. Qué son, por



qué se presentan, cuál ha sido el comportamiento histórico, cuáles los riesgos y cuáles las amenazas de terremotos, erupciones volcánicas, fenómenos hidrometeorológicos, deslizamientos, etc.

2. Proceso de investigación-acción sobre los rasgos culturales de las comunidades con mayores amenazas, sus vulnerabilidades y potencialidades frente a posibles desastres y el desarrollo de habilidades para prevenirlos y afrontarlos.
3. Proceso educativo para la formación de valores frente a las relaciones con la naturaleza, el medio ambiente, los ciclos ecológicos, valores sociopolíticos que faciliten la organización y participación comunitaria, la autonomía política.
4. Desarrollo de una responsabilidad social de los medios masivos de comunicación tanto en aspectos preventivos como de información en caso de desastres.
5. Propuestas de diseños de modelos de participación comunitaria que permita a la población usuaria apersonarse del proceso de planeación para prevenir, atender y recuperarse de las situaciones de emergencia.
6. Organizar una estructura a través de los comités operativos locales que ofrezcan seguridad a la comunidad de que en caso de una emergencia se tendrá una efectiva y eficiente.
7. Establecer todo un sistema de prevención técnica que incluya redes sísmicas regionales, monitoreos volcánicos, vigilancia hidrometeorológica, vigilancia de represas, incendios y riesgos químicos. Esto debe complementarse con un excelente sistema de comunicación e información que se constituya en canal para la construcción de una cultura de la prevención.

Debe la comunidad elaborar su análisis de vulnerabilidad y el plan de emergencia, los cuales al ser agregados constituirán el plan municipal de prevención; esto requiere un proceso participativo en el que se lleve a cabo una fase de recuperación crítica que les permita construir sus propios mapas de amenaza asesorados por expertos en el área.

### **3. EL QUEHACER PARA LA PREVENCIÓN: UNA EXPERIENCIA**

A raíz de la erupción del volcán Arenas del nevado del Ruiz y el desastre ocasionado por la avalancha en el departamento de Caldas, la gobernación de ese momento determinó la creación de un comité interinstitucional de educación para la prevención presidido por el SENA e integrado por la Cruz Roja, la Defensa Civil, la Secretaría de Educación y la de Salud del departamento, el Centro Experimental Piloto, los Bomberos de Manizales y la Corporación para

el desarrollo de Caldas. A continuación se sintetizan algunos aspectos de su quehacer.

**3.1. Principios Pedagógicos:** Las experiencias vividas en fases de prevención y de postdesastres, llevaron a los integrantes del comité a definir unos principios pedagógicos mínimos que permitan el desarrollo de ciertos valores, habilidades y destrezas indispensables en las poblaciones con las que se adelantarían actividades formativas.

En síntesis se espera que la comunidad formada para la prevención debe aprender a ser sujeto activo de su formación, esto es, a ser líder, a interactuar, lograr capacidad comunicativa y a trabajar en equipo. Los conocimientos que adquiera deben integrarse a su experiencia vital, a sus estructuras mentales y a su marco conceptual y que revierta en procesos prácticos orientados a la solución de sus problemas reales.

Los formandos, sean alumnos de la educación formal, comunidades marginales o población en general, deben aprender a seleccionar los aprendizajes que le sean relevantes, teniendo para ello una motivación intrínseca, con posibilidad de ejercer su libertad de elección e iniciativa favoreciendo las acciones colectivas y el desarrollo del espíritu participativo.

Esto exige por supuesto de los entes y las personas formadoras una preparación para aceptar y fomentar estos principios, tanto en el diseño de los programas, la escogencia de los medios y el acto pedagógico propiamente dicho.

**3.2. Criterios Administrativos y Operativos:** El funcionamiento del Comité y las acciones que de él emanan deben considerar principios de la Administración moderna que garanticen la eficiencia y la eficacia en el logro de sus objetivos; facilitándose la relación interinstitucional, la participación y el aprovechamiento de los recursos.

Significa ello que se requiere de una planeación que considere la prospectiva para trabajar sobre escenarios futuros probables, mediante visión estratégica de largo plazo, con planes operativos de efectos inmediatos.

La organización tiene que prever la estructuración de los tres sistemas: el preventivo, el de atención y el de recuperación. Desde el punto de vista funcional, las personas que trabajan en estas instituciones o programas deben responder a un perfil dado: espíritu de liderazgo, facilidad para participar y comunicarse, abierto al cambio, con destreza para reaccionar de manera oportuna con acciones rápidas y eficaces, actitud positiva a la comunidad, motivado por el deseo de brindar apoyo y dispuesto a comprometerse.

### 3.3. Comité de Educación para la Prevención

#### Actividades:

**3.3.1 Programa Aprendamos a Convivir con el Volcán:** Se dió inicio con un plan de capacitación de funcionarios y voluntarios de todas las instituciones que participarían en el programa; se aprovechan las experiencias del SENA en las llamadas metodologías de Capacitación para la participación campesina CAPACA y Capacitación para la integración y participación comunitaria urbana CIPACU. Se asume que todos ellos son líderes y se les forma como tales: elementos de liderazgo, trabajo comunitario, bases pedagógicas y aspectos específicos sobre prevención como conocimientos de los fenómenos naturales, riesgos y amenazas, manera de comportarse en caso de emergencias, elaboración de planes de contingencia y de emergencia.

De este proceso formativo se seleccionan aquellos que se convertirán en multiplicadores en el trabajo con las comunidades, con las que se emplea la misma metodología, procediéndose a la selección de líderes a quienes se capacita y a su vez se les asesora para que hagan réplicas en sus respectivas poblaciones.

El plan atendió en primera instancia las poblaciones rurales en alto y mediano riesgo en su mayoría ubicadas en el municipio de Villamaría y Chinchiná. Una segunda fase fue la atención a las zonas urbanas y rurales de otros municipios que se verían afectados por un deshielo del nevado: Palestina, Riosucio, Supía y La Dorada.

**3.3.2. Programas para Población Estudiantil:** Una vez superada la emergencia inicial, el Comité decide avocar un frente de sumo interés por su impacto en el largo plazo, el trabajo con poblaciones estudiantiles. Estos programas fueron liderados por el CEP y la Secretaría de Educación de Caldas y de ellos se toman los aspectos que aquí se mencionan.

- **Programa para planes de emergencia en establecimientos educativos:** Se decide elaborar un paquete pedagógico que incluía además del documento "Educación para vivir con el volcán", cartillas sobre los riesgos más probables en el departamento: deslizamientos, movimientos sísmicos, prevención y extinción de incendios primeros auxilios, inundaciones y el plan de emergencia escolar.
- **Diseño curricular para la educación formal:** Una de las actividades centrales del comité interinstitucional para la educación y prevención de desastres y quizás la más ambiciosa ha sido la implementación de la formación en prevención y atención de desastres en el sistema formal de educación, la cual se ha concebido como propuesta complementaria en las áreas de las Ciencias Naturales y Sociales en los niveles de Preescolar, Básica primaria y Básica secundaria media vocacional.

**Estructura:** Se ha establecido currículo para tres niveles: preescolar, básica primaria y básica secundaria media vocacional.

La propuesta comprende unidades temáticas y un anexo para cada nivel; en las primeras se incluye el tema, un objetivo específico, el indicador de evaluación, las actividades y sugerencias metodológicas, la definición de unos conceptos básicos y una bibliografía básica.

Las unidades temáticas se concentran alrededor de las áreas que pueden significar riesgo en el departamento de Caldas: incendios, volcanes, movimientos sísmicos, deslizamientos, inundaciones haciendo énfasis en los aspectos preventivos, tratados de acuerdo al nivel académico respectivo.

Cada nivel cuenta además con un documento anexo, complemento teórico que fundamenta el origen de los fenómenos naturales y antrópicos, que incluye temas sobre las seis áreas mencionadas, apropiadas para el respectivo nivel. Incluye además un documento sobre el desarrollo comunitario y la preparación de la comunidad para la prevención y atención de desastres que desarrolla los temas de promoción, organización, participación comunitaria y la planeación y ejecución y evaluación de planes y proyectos comunitarios.

- **Programas de acciones masivas:** Una necesidad detectada por el Comité fue la de llegar directamente a la población en general con estrategias que la motivaran y concientizaran, para ello se han adelantado dos programas específicos: el programa de radio y las semanas de la prevención.
- **Programa de radio:** La Gobernación de Caldas a través de su oficina de prensa logró un convenio con todos los medios radiales de Manizales, además con emisoras de los municipios de La Dorada, Riosucio y Mariquita para entrar en cadena todos los días de lunes a viernes de 4:55 p.m. a 5:00 p.m. y presentar temas sobre prevención emitidos desde la gobernación.
- **Semanas de prevención:** Organizadas por el Comité se han llevado a cabo con éxito las denominadas semanas de la prevención, dedicadas a campañas específicas, tales como la convivencia con el volcán, la pólvora, los deslizamientos, entre otras.

El programa incluye muestras didácticas en las cuales se presenta de manera llamativa aspectos como identificación de riesgos en el departamento, equipos de detección de riesgos (volcanes y sismos), efectos sobre la salud, la comunidad y los bienes, esquemas de planes de prevención, información sobre procesos de educación que se desarrollan en fases antes, durante y después de una emergencia.

Una de estas muestras se efectuó en la Universidad Nacional, orientada totalmente al medio universitario, otra se efectuó en el coliseo menor de la ciudad con circuito de observación y premios para quienes participaran. Cuatro fueron rodantes en los municipios de La Dorada, Riosucio, Salamina, Manzanares y Chinchiná. Una fue completamente abierta en el parque de Bolívar de Manizales.

### **3.3.3. Actividades especiales:**

**3.3.3.1. Desarrollo de Comité Regional y Comités Locales:** A solicitud del Comité Regional de Emergencia se adelantó un programa tendiente a su reestructuración y organización a través de acciones de capacitación y asesoría para el funcionamiento de los planes operativos de emergencia. Esta acción que fue iniciativa del Gobernador, tomo fuerza legal con el decreto 919 de mayo de 1989, que organiza el Sistema nacional.

De manera paralela y por espacio de 4 años se preparó a los alcaldes y demás integrantes de los COLPADES, mediante -seminarios, talleres y ejercicios prácticos sobre elaboración de planes de emergencia.

**3.3.3.2. Seminarios para Periodistas:** Uno de los serios problemas en la creación de una cultura de la prevención es el manejo de la información: el periodista en términos generales no está preparado para ello, y no pocas veces se producen alarmas dañinas, cuando no falta de información oportuna y adecuada.

Por ello se han organizado 4 seminarios de un día de duración orientados a periodistas de Caldas o de la región cafetera y nacional, en los cuales se les dió elementos para comprender los fenómenos naturales y sus efectos, haciendo énfasis por supuesto en el caso del volcán Arenas y terremotos; esto fue complementado con temas ya mencionados de cultura de la prevención, efectos sicosociales, organización regional para atender posibles desastres.

**3.3.3.3. Preparación en Eventos Deportivos Masivos:** En coordinación con Coldeportes regional se diseñó un plan para escenarios deportivos en preparación para los juegos nacionales y el suramericano de fútbol. Comprendía identificación de riesgos, plan de vulnerabilidad, señalización de la zona deportiva y aledaña, plan de evacuación y cuñas permanentes a través de los altoparlantes sobre comportamiento en caso de presentarse algún fenómeno.

**3.3.3.4. Seminarios para el Sector Salud:** Se dictaron dos seminarios para atención extra e intrahospitalaria a personal médico y paramédico de las instituciones públicas y privadas de salud en Manizales. El objetivo final fue la elaboración de planes de emergencia.

**3.3.3.5. Ciclo de Conferencias a Entidades del Sector Público:** Coordinado por la gobernación se prepararon y dictaron seminarios al ISS, Gobernación, Alcaldía, Palacio Nacional, ICBF, sobre la prevención y preparación de desastres.

**3.4. Limitaciones y Restricciones:** En el trabajo de ocho años se han detectado una serie de dificultades en el proceso de construcción de la cultura para la prevención y en la ejecución de actividades específicas, entre ellas las siguientes:

- No siempre los programas de prevención se conciben como algo inherente a los planes de desarrollo municipales y departamentales, quedando en algunos casos como acciones aisladas perdiendo importancia en el contexto local y reduciendo la posibilidad de asignación de recursos.
- La prevención tiene pocos adeptos, entre la comunidad existe la creencia que los desastres le pueden suceder a cualquiera menos a ellos y entre quienes tienen el poder de decisión no siempre se cuenta con la conciencia de su importancia.
- El proceso educativo en estos aspectos solo tiene efectos en el largo plazo y es además intangible, lo cual crea en ocasiones desmotivación y apatía.
- Existe mucha rotación entre las personas responsables de los programas, lo cual dificulta la continuidad de las actividades.
- No existe cultura de la participación ni en la comunidad ni en el ente gubernamental lo cual lleva en ocasiones a desconocer el potencial de la población y a actuar de manera paternalista generando un sentido de mendicancia antes que el de posibilidad de desarrollo de dicha comunidad.
- Los recursos siempre serán insuficientes frente a las necesidades de prevención.
- Es indispensable integrar los conceptos de ecología con los de prevención.

## BIBLIOGRAFIA

- (1) CALDERON, Gregorio y ARBOLEDA, Ubernel. Calidad de la formación profesional en los sectores populares. Cinterfor, Montevideo: 1989.
- (2) CALDERON, Gregorio. Hacia una cultura de la prevención. En Cultura de la prevención. SENA, Manizales, 1989.
- (3) CALDERON, Gregorio. Comité de educación para la prevención de desastres en Caldas: ocho años de experiencia educativa. En Memorias de la Conferencia Interamericana sobre reducción de desastres naturales. Cartagena, Marzo 21-24 de 1994. Tomo II.
- (4) COLOMBIA. Presidencia de la República. Atención de emergencias. Bases para la elaboración del plan nacional. Bogotá 1987.
- (5) CEPAL. Transformación productiva con equidad. Naciones Unidas, Santiago, 1990.
- (6) COMISION MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE Y DEL DESARROLLO. Nuestro futuro común. Alianza Editorial Colombiana, Bogotá, 1988.
- (7) MARQUINEZ G. et.al. Educación y cultura popular latinoamericana. Ed. Nueva América, Bogotá 1983.
- (8) PARRA, R. Ausencia de futuro: la juventud colombiana. Plaza y Janés, Bogotá, 1978.
- (9) WIJLMAN A. y TIMBERLAKE, LI. Desastres naturales: fuerza mayor u obra del hombre?. Earthscan, Washington, 1985.
- (10) WILCHES, G. Desastres, ecologismo y formación profesional. SENA, Popayán, 1989.